

для успешной борьбы с сорняками на сильно запущенном газоне не всегда достаточно одного года. Как показывают результаты обработки, активность отрастания сорняков после обработок снижается, но не прекращается совсем. Хотя с уже ослабленными сорняками бороться легче. В частности обработку ГСД можно заменить на прополку с использованием корнеудалителя, но и в этом случае часть корневых систем сорняков сохраняется в почве, что обеспечивает возможность их отрастания, особенно при последующем проведении таких мероприятий, как аэрация, землевание и внесение удобрений.

В связи с активной рекламой препаратов для борьбы с сорными растениями хотелось бы порекомендовать точно соблюдать инструкции по применению. Во-первых, не превышать концентрации, чтобы не допустить ожогов тканей растений, а то и их гибели. Во-вторых, нельзя проводить обработку в дневные часы, так как происходит ожог листьев и побегов газонных трав, что приводит к пожелтению, особенно на участках без полива в засушливое жаркое лето. В последующем восстановить такие участки достаточно тяжело.

Таким образом, благодаря эффективности использования гербицидов, удалось значительно снизить количество сорняков на 4- и 8-летнем газонах, что привело к восстановлению их декоративности и снижению трудозатрат при прополке. Проведением обработки ГИД на следующий год можно будет свести количество сорняков к минимуму. В результате, данный эксперимент позволил сохранить созданный 8 лет назад газон и не потребовалась его полная замена, как предполагалось ранее из-за большой его засоренности.

УДК 635.9

Асп. Е.Ю. Могильникова, М.Е. Хоптинец  
Рук. Л.И. Аткина  
УГЛТУ, Екатеринбург  
И.И. Збруева  
ПГСХА, Пермь

## **АНАЛИЗ ЦВЕТНИКОВ ПАРКА-ЭСПЛАНАДЫ ПЕРМИ ПО АССОРТИМЕНТУ И ЦВЕТОВОЙ КОМПОЗИЦИИ**

Всем известно, что именно цвет является одной из наиболее ярких характеристик предмета. От цветового восприятия зависит и информация, которую зафиксировывает мозг. Поэтому так важно знать и применять основы и особенности цветовой гаммы и композиции в современном ландшафт-

ном дизайне. Городская среда переполнена оттенками серого, черного, коричневого – это способствует общему ухудшению восприятия среды и эмоционального состояния.

При проектировании и создании объектов ландшафтной архитектуры необходимо использовать современные данные о композиции в целом и цветовых сочетаниях в особенности. Именно цвет является наиболее активно воздействующей на человека характеристикой предмета. Он воспринимается в первую очередь, заставляя реагировать даже пассивно воспринимающий мозг. В то же время для оценки формы, тектонической структуры предмета необходима активная организующая работа мозга. Эта особенность цвета очень важна при формировании ландшафта, главным образом в современной городской среде, которая чаще всего визуальнo дискомфортна для человека.

Цветы являются украшением любого населенного пункта. Они придают живописность окружающему нас ландшафту. При умелом использовании цветочных растений и цветовых сочетаний создаются высокохудожественные пейзажи и колоритные картины. Разнообразием окрасок, форм цветов и листьев, прекрасным ароматом цветы доставляют большое эстетическое наслаждение.

Актуальность темы определяется необходимостью включения в цветочное оформление объектов общего пользования разнообразных типов цветочного оформления, обширного ассортимента растений, использования многолетних и однолетних цветочных культур. При создании городского ландшафта также необходимо учитывать цвет и его влияние на человека.

Цель нашей работы – обследовать цветочное оформление парка-эспланады (объект общего пользования) Ленинского района Перми и провести анализ цветовых сочетаний в цветниках. Задачи – определить типы цветников; исследовать ассортимент цветочных культур; провести анализ состояния цветников и дать их цветовые характеристики.

Объект исследования находится на территории Перми в Ленинском районе.

Парк-эспланада протянулся вдоль ул. Ленина, создавая своими аллеями, дорожками, газонами, деревьями, клумбами и, конечно же, фонтаном у Театра драмы неповторимую композицию городского центра.

На плане города парк-эспланада занимает значительную часть. Общая площадь объекта 5,5 га. Дорожки и площадки занимали 20087 м<sup>2</sup>, что составляло 35 % от общей площади, под озеленение отведено 3187,5 м<sup>2</sup> – 6 %, газон занимал 14000 м<sup>2</sup> – 25 %, под цветочное оформление отведено 1300,02 м<sup>2</sup> – 2,5 % от общей площади объекта, что соответствует нормативу.

В парке были проанализированы клумбы с точки зрения сочетания цвета, разнообразия видов растений и типов цветочного оформления.

Модульные цветники (19 шт.) располагались около здания театра, площадь отдельного модуля составляла 16 м<sup>2</sup>. Рбатки ярко и пышно были врезаны в газон у монумента. Секционные вазоны были составлены змейками при выходе на проезжую часть ул. Борчанинова, что обеспечило регулирование потоков пешеходов. С ул. Попова нас сразу встречала клумба, с изображенным на ней гербом Пермского края, двигаясь дальше можно было наблюдать клумбы из многолетников, а ближе к ул. Борчанинова расположились две симметричные клумбы из однолетников.

Был проведен анализ использования цветочных культур. Многолетние цветочные растения занимали площадь 152,45 м<sup>2</sup>, однолетние растения – 1003,72 м<sup>2</sup>.

В 2010 г. на территории парка было выделено 12 моделей цветников. В которых встречается 8 видов летников: цинерария приморская, тагетес отклоненный, бегония вечноцветущая, сальвия блестящая, кохия венечная, петуния гибридная, агератум мексиканский и лобелия эринус.

Также присутствуют 10 видов многолетников: гравилат ярко-красный, хоста гибридная, тысячелистник птармика, флокс метельчатый, бадан сердцелистный, очиток едкий, астильба Арендса, барвинок малый, примула обыкновенная.

Был проведен анализ состояния цветников.

При оценке состояния цветников их качественное состояние определяется по следующим показателям:

- отличное – растения хорошо развиты, равные по качеству, удачно подобраны по колеру, времени цветения, высоте, нет сорняков и отпада; нет открытой почвы;

- удовлетворительное – растения нормально развиты, но их состав однообразен, отпад незначительный, сорняки единичны (не более 10 % площади); имеется много открытой почвы;

- неудовлетворительное – растения слабо развиты, отпад значительный, сорняков много (более 10 % площади), почва подвергается эрозии.

На основании наблюдений состояния цветников парка большая их часть была оценена, как удовлетворительная 47 %. Цветники с неудовлетворительной оценкой занимали небольшую часть – 29 %, цветники с оценкой отлично занимали 24 %.

Анализ цветосочетаний производился по следующей методике.

1. Определялась площадь цветника и площадь, занимаемая каждой культурой;

2. По атласу цветов ВНИИМ определялся цвет, светлота и насыщенность каждой цветочной культуры;

3. Исследование проходило систематически, и отслеживалось время, когда цветники наиболее декоративны;

4. Каждый месяц производилась фотосъемка объекта;

5. После сбора материала происходил подсчет контраста и гармоничность цветосочетаний в композиции.

По анализу цветников в 2010 г. можно сделать следующие выводы.

- В парке из 12 цветников только один составлен гармонично по цвету и по пропорции. Это составляет 8 % от общего числа цветников [1, 2].

- По степени цветовой контрастности ни один цветник не имеет малый контраст, пять цветников – средний, что составляет 41 %, и семь цветников – большой – 59 % [2].

- Сочетания с фоном устойчивое – в 50 % цветников [1].

В заключение данной статьи хотелось бы отметить, что большинство цветников в парке общего пользования составлены негармонично по композиции цветковых сочетаний, а также по анализу состояния имеют оценку удовлетворительно.

### *Библиографический список*

1. Соколова Т.А. Цветовые характеристики растений и пропорции: учеб.-метод. пособие. М: Издательство МГУЛ, 2002. 32 с.

2. Соколова Т.А., Бочкова И.Ю., Бобылева О.Н. Цвет в ландшафтном дизайне. М: Фитон+, 2007. 128 с.

УДК 635.92(470.55/58)

Асп. А.А. Розанова  
Рук. Т.Б. Сродных  
УГЛТУ, Екатеринбург

## **ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ЦВЕТОЧНЫХ КУЛЬТУР НА ОБЪЕКТАХ ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ ЧЕЛЯБИНСКА**

Вопрос изучения декоративной культурной травянистой растительности в настоящее время приобретает все больший интерес. С каждым годом возрастает ассортимент привозимых растений из разных уголков Земли.

В городах посадка травянистых растений многие годы ведется стихийно, особенно это касается объектов ограниченного пользования, таких как участки индивидуальной застройки, придомовые полосы, территории школ и детских садов. Это привело к тому, что она порой не только играет благотворную роль, но и приносит определенные неудобства и даже вред. Растения, посаженные близко к зданиям, затеняют окна, способствуют появлению повышенной влажности в квартирах. Отдельные виды растений, особенно в сезон цветения, вызывают аллергические заболевания. На